

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОАУ ДОД
«Детско-юношеский центр
Приморского края»


Е.В. Цымбал

Приказ от «03» сентября 2018 года № 188-а

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе исследовательских краеведческих работ
обучающихся Приморского края
«Отечество. Моё Приморье»

1. Общие положения

Конкурс исследовательских краеведческих работ обучающихся Приморского края «Отечество. Моё Приморье» (далее – Конкурс) организован в рамках всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество» и приурочен к 80-летию Приморского края.

Цель Конкурса – развитие туристско-краеведческой, исследовательской работы с обучающимися, их знакомство с историей родного государства, самобытностью его культуры.

Задачи Конкурса:

- совершенствование организации и содержания образования подрастающего поколения в процессе осуществления туристско-краеведческой деятельности;
- активизация работы детских туристско-краеведческих объединений Приморского края;
- совершенствование методик исследовательской работы обучающихся в области краеведения;
- обмен опытом работы по организации туристско-краеведческой и исследовательской деятельности;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодёжи в области краеведения и исследовательской деятельности;

– воспитание у школьников патриотизма, бережного отношения к историческому и культурному наследию родного края.

Организацию конкурса осуществляет государственное образовательное автономное учреждение дополнительного образования детей «Детско-юношеский центр Приморского края». Для решения оперативных вопросов создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных учреждений общего, среднего профессионального и дополнительного образования детей, воспитанники организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, учащиеся учреждений для детей с ограниченными возможностями здоровья в возрасте 12-18 лет.

3. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап – краевой (заочный): октябрь 2018 г.
- 2 этап – финальный (очный): публичная защита исследовательских работ на тематических секциях **23 ноября 2018 года.**

3.1 Секции и номинации Конкурса

В Конкурсе принимают участие исследовательские краеведческие работы по следующим секциям и номинациям:

Секция «Родной край»

Номинации секции:

Родословие (изучение родословных, семейных традиций и обрядов, выявление родственных связей).

Летопись родного края (исследование истории родного края с древнейших времён до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, воссоздание общей истории края).

По тропам Уссурийской тайги (изучение исследовательской деятельности В. К. Арсеньева по исследованию Приморского края и его вклада в науку).

Земляки (изучение жизни и деятельности земляков, оказание прямой или посреднической помощи всем тем, кто в силу обстоятельств оказался оторванным от своей малой родины или не имеет возможности поддерживать с ней непосредственную связь).

Природное наследие (изучение и охрана природного наследия – растительного и животного мира, полезных ископаемых, рек и т.п., как сохранившихся в естественном виде, так и изменённых в процессе деятельности человека, со всеми экономическими, экологическими, социально-культурными проблемами).

Культурное наследие (исследование культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края).

Литературное краеведение (исследование литературного наследия родного края, жизни и творчества писателя, его взглядов, связи его творчества и литературных героев с конкретным историческим местом, реальными лицами).

Секция «Наследие России»

Номинации секции:

Исчезнувшие памятники России (выявление, сбор и введение в научный оборот краеведческих материалов об утраченных памятниках материальной и духовной культуры, объектах природы).

Исторический некрополь России (выявление, учёт, описание и охрана исторических некрополей России).

Археология (исследование исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных результатов человеческой деятельности).

Этнография (исследование материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов).

История детского движения (исследование истории детского движения и опыта работы детских организаций и объединений страны).

Секция «Экология и туризм»

Номинации секции:

Экология (исследование окружающей природной среды во всем её многообразии, исследование влияния человека на окружающую среду, конкретная деятельность по её охране и воспроизведению, исследование природы родного края, состояния окружающей среды, антропогенного влияния на неё, исследование эффективности мер по её охране и воспроизведению, создание экологических маршрутов).

Юные геологи (исследовательская деятельность обучающихся в области геологии).

К туристскому мастерству (изучение массовых видов туризма: пешеходного, лыжного, водного, горного, велосипедного).

Секция «Воинская слава России»

Номинации секции:

Военная история Владивостокской крепости (исследование событий на Владивостокской крепости, последовавших за революцией, и их значение в интервенции).

Военная история России (исследование вооружённого конфликта, произошедшего в 1938 г. на озере Хасан).

Великая Отечественная война (исследование хода боевых действий 1941-1945 гг., памятников, мест боёв, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий работников тыла).

Дети и война (исследование воспоминаний детей о Великой Отечественной войне и современных военных конфликтах).

Поиск (исследование исторических событий времён Великой Отечественной войны, выявление мест забытых и неучтённых захоронений погибших воинов, установление их имён и судеб).

Народ и Армия (Приморский край в годы Великой Отечественной войны: изучение деятельности предприятий края, колхозов, участия жителей

Приморского края в сборе средств в Фонд обороны страны, помощь фронту, Тихоокеанский флот в годы Великой Отечественной войны; воспоминания участников и свидетелей Великой Отечественной войны, создание видеointервью).

Секция «Школьные музеи»

Номинации секции:

Презентация музея (материалы, собранные в ходе краеведческой деятельности, учёт и условия сохранности материалов музея, использование музея в образовательном процессе, исследовательская деятельность на базе музея, общественно полезная деятельность, отражение деятельности музея в средствах массовой информации, научно-популярных изданиях).

Мультимедийная презентация музейной экспозиции (представление музейной экспозиции, разделов экспозиции, оформления музейной экспозиции, подлинные экспонаты, организация работы обучающихся с выставочным материалом, художественное оформление (дизайн, анимации, гиперссылки).

Видеозапись обзорной экскурсии по музею (экскурсия проводится обучающимися с использованием экспозиционного материала, оригинальных приёмов, контакта с аудиторией).

Видеозапись фрагмента учебного занятия, мероприятия с обучающимися в музее образовательного учреждения (содержание мероприятия, использование экспозиционного материала, оригинальные приёмы, контакт с аудиторией – интерактив).

Сценарий мероприятия в музее (использование материалов из музея, разнообразие методов и приёмов проведения мероприятия, оригинальный сценарный ход, местные исторические факты и документы в сценарии).

Уникальный экспонат (уникальность представленного экспоната, историческая значимость экспоната, художественные приёмы – световые, цветовые, звуковые).

4.2 Порядок проведения и основные условия Конкурса

В Конкурсе допускается только индивидуальное участие. Каждый участник представляет работу, отражающую собственный опыт краеведческих исследований.

Материалы, представленные на Конкурс, должны включать:

- заявку (Приложение 1);
- конкурсную работу, оформленную на бумажном носителе (Приложение 2);
- конкурсную работу в номинациях «Мультимедийная презентация музейной экспозиции», «Видеозапись обзорной экскурсии по музею», «Видеозапись фрагмента учебного занятия, мероприятия с обучающимися в музее образовательного учреждения» (Приложение 4);
- тезисы исследовательской работы представляются **в электронном виде** в формате *.doc вместе с предварительной заявкой (кроме секции «Школьные музеи»).

Предварительные заявки в формате *.doc или *.rtf высылаются на электронный адрес ducpedotdel@mail.ru и дублируются на бумажном носителе. Все данные излагаются полностью, без сокращений (за исключением общепринятых). Заявка заполняется на каждого автора отдельно для каждой номинации. Конкурсные работы вместе с подписанной заявкой на бумажном носителе высылаются **до 22 октября 2018 года** (по почтовому штемпелю, **без объявления ценности**) по адресу: ГОАУ ДОД «Детско-юношеский центр Приморского края», ул. Иртышская, 10, г. Владивосток, Приморский край, 690033, с указанием «Конкурс «Отечество. Моё Приморье».

Координатор конкурса – Горбачев Сергей Александрович, начальник учебно-методического отдела ГОАУ ДОД «ДЮЦ Приморского края», тел. (423) 236-18-18.

По итогам экспертной оценки определяются победители заочного этапа, которые приглашаются для участия в финале Конкурса.

Каждый участник финального (очного) этапа защищает на секции свою исследовательскую работу по одной из номинаций Конкурса. Одна работа допускается к защите только в одной номинации.

Защита осуществляется в течение 10 минут (7 минут – представление работы, 3 минуты – ответы на вопросы членов жюри и детской аудитории).

Представление конкурсных материалов рассматривается как согласие автора на их возможную полную или частичную публикацию. Данные материалы не возвращаются и не рецензируются.

Организаторы вправе не рассматривать представленные материалы в случаях, если:

– содержание представленной работы не соответствует тематике конкурса;

– оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям, изложенным в приложениях 2-4;

– представленная работа получила одно из призовых мест на других краевых или всероссийских конкурсах, проведённых в предыдущих или текущих годах.

5. Порядок определения результатов

Экспертную оценку исследовательских работ осуществляет жюри, в состав которого входят специалисты в сфере детско-юношеского туризма и краеведения, исследовательской деятельности учащихся, преподаватели образовательных учреждений, научные сотрудники музеев и вузов.

Жюри оценивает написанные участниками исследовательские работы, которые присылаются вместе с заявками на Конкурс.

Конкурсные материалы оцениваются в соответствии с критериями оценки, представленными в Приложениях 5 и 6.

Победителей заочного и очного этапов определяет Оргкомитет.

Победители (1 место) и призёры (2 и 3 места) финала определяются в каждой секции по наибольшему среднему баллу, полученному по сумме средних баллов заочного и очного этапов Конкурса.

В случае равенства баллов председатель Оргкомитета имеет право добавить дополнительный балл одному из участников.

Решение Оргкомитета оформляется итоговым протоколом и подписывается председателем Оргкомитета и ответственным секретарём.

Апелляции на решение Оргкомитета не предусмотрены.

6. Награждение

Все участники финального (очного) этапа Конкурса получают диплом финалиста.

Участники, занявшие призовые места в каждой секции, награждаются грамотами департамента образования и науки Приморского края, Детско-юношеского центра Приморского края.

Обучающиеся, занявшие призовые места, решением Оргкомитета рекомендуются к участию во всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ «Отечество» и профильных сменах всероссийского детского центра «Океан».

7. Финансирование

Расходы, связанные с организацией Конкурса, производятся за счёт средств организаторов.

Расходы, связанные с участием в Конкурсе, проездом и питанием, несёт направляющая сторона.

Приложение 1
к Положению о конкурсе
исследовательских краеведческих
работ обучающихся Приморского края
«Отечество. Моё Приморье»

Заявка
на участие в конкурсе исследовательских краеведческих
работ обучающихся Приморского края «Отечество. Моё Приморье»

1	Секция	
2	Номинация	
3	Название работы	
4	ФИО участника (полностью)	
5	Дата рождения	
6	Домашний адрес (с почтовым индексом)	
7	Контактный телефон участника (в т.ч. сотовый)	
8	E-mail	
9	Данные об образовательной организации: – наименование, адрес; – объединение или класс; – телефон	
10	Сведения о руководителе, творческом консультанте: – ФИО (полностью); – должность; – место работы; – контактный телефон (в т.ч. сотовый)	

Участие в Конкурсе рассматривается как согласие автора и его руководителя (творческого консультанта) на использование конкурсных материалов в печатных изданиях и на обработку их персональных данных.

Подпись автора (на каждом листе заявки) _____

Подпись руководителя, творческого консультанта _____

Подпись руководителя
образовательного учреждения _____ / _____ /
(подпись) (инициалы, фамилия)

М.П.

Приложение 2
к Положению о конкурсе
исследовательских краеведческих
работ обучающихся Приморского края
«Отечество. Моё Приморье»

Требования к оформлению краеведческих исследовательских работ

Краеведческие исследовательские работы должны иметь объём до 10 страниц компьютерного набора (титульный лист в объём не входит). Формат А4, ориентация страницы книжная; текст печатается на одной стороне листа, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – 1,5, все поля – 2 см. Выравнивание текста по ширине страницы, заголовки – по центру, без точек в конце предложения; нумерация страниц сквозная, номера страниц проставляются внизу страницы по центру.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

- титульный лист с указанием наименования муниципального органа образования, названия организации и (или) объединения, названия конкурса, секции и номинации, темы работы, ФИО (полностью) автора, класса, основного места учёбы, адреса образовательного учреждения с индексом, домашнего адреса с индексом, контактного телефона, электронного адреса, ФИО (полностью) руководителя и консультанта (если имеются), должности, места работы, адреса места работы с индексом, контактного телефона, электронного адреса, населённого пункта и года выполнения работы (оформляется согласно Приложению 3, сокращения и аббревиатуры не допускаются);
- оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику, цель, задачи работы, обосновать её актуальность, провести краткий обзор литературных источников, указать место и сроки проведения исследования, дать характеристику района исследования;
- описание методов сбора, первичной и статистической обработки материалов;
- результаты исследований и их обсуждение (при необходимости следует использовать таблицы, графики и т. д.);
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;

– список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка (ГОСТ Р 7.0.5-2008).

В исследовательской работе необходимы ссылки на научную литературу и первоисточники, которые оформляются по ходу текста.

Объём приложений – не более 10 страниц.

Подлинные ценные присылать не следует. При необходимости целесообразно использовать копии.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объём, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т. д. могут быть внесены в конец работы – в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, в нём должен быть указан масштаб.

К каждой исследовательской работе прилагаются тезисы. Требования к оформлению тезисов: до двух страниц формата А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12); не более трёх рисунков, фотографий, графиков; ссылки – по ходу текста.

Приложение 3
к Положению о конкурсе
исследовательских краеведческих
работ обучающихся Приморского края
«Отечество. Моё Приморье»

Образец титульного листа

Управление по работе с муниципальными учреждениями образования
администрации г. Владивостока

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Владивостокский городской Дворец детского творчества»

Объединение «Юные краеведы»

*Конкурс исследовательских краеведческих работ обучающихся
Приморского края
«Отечество. Моё Приморье»*

Секция «Мой край»

Номинация: «Родословие»

**ОБРАЗ СЕМЬИ КОНЯШКИНЫХ КАК НРАВСТВЕННЫЙ КАМЕРТОН,
ЖИВУЩИЙ В РУССКОМ НАРОДЕ**

Подготовил:

*Иванова Ирина Борисовна, учащаяся 11 А класса
МБОУ СОШ № 23 г. Владивостока, адрес:
690033, г. Владивосток, ул. Иртышская 6,
домашний адрес: 690108, г. Владивосток,
ул. Артековская, 5-637,
тел. (423) 272-75-88, e-mail: irina@mail.ru*

Руководитель:

*Васильева Тамара Михайловна, педагог
дополнительного образования МБОУ ДО ВГДДТ;
690091, г. Владивосток, Океанский проспект, 43,
тел. (423) 236-18-18, электронный адрес:
gorka@mail.ru*

Владивосток
2018

Приложение 4
к Положению о конкурсе
исследовательских краеведческих
работ обучающихся Приморского края
«Отечество. Моё Приморье»

**Требования к оформлению конкурсных материалов секции
«Школьные музеи»**

Конкурсные материалы, направляемые на заочный региональный этап, представляют собой единый информационный отчёт, который включает в себя сведения о работе музея:

- документы, регламентирующие работу музея (приказ, программа, план и др.);
- методические разработки по основным направлениям работы музея, подкреплённые фотоматериалами.

В отчёте необходимо отразить: нормативно-правовую и программную деятельность, финансово-экономическое и кадровое обеспечение, основные направления работы музея с молодёжью и другое.

Отчёт должен содержать не менее 5 страниц формата MS Office Word (письма, статьи, отчёты, брошюры и др.), рисунок в формате *.jpg (отсканированные документы), видеопрезентация деятельности музея до 5 минут («Визитная карточка») в формате *.avi, *.mpg4.

Презентационные материалы участники должны предоставить в заархивированном виде в единой папке с приложением CD/DVD диска.

При выполнении исследовательской работы являются обязательными сноски на использованную литературу и информационные источники, которые размещаются подстрочно в тексте.

Графики и диаграммы должны быть чёткими, сопровождаться комментариями и цифровыми данными.

Картографический материал должен быть чётким, разборчивым, иметь заглавие, масштаб, легенду.

Требования к презентации одного музейного предмета (атрибуция предмета) и презентации одного памятника.

Каждая презентация рассматривается как исследовательская работа, структура которой предусматривает:

- титульный лист (оформление титульного листа см. в Приложении 3);
- содержание с обозначением всех разделов и указанием страниц;
- список использованных источников и литературы.

В презентации предмета должна быть атрибуция предмета, составленная по следующей схеме:

1. Карточка научного описания вещественного памятника:

- фото;
- наименование (вид, название);

– источники и время поступления.

2. Внешнее описание:

– материал, форма, размер, вес, проба;

– техника исполнения;

– описание;

– изображения и надписи;

– сохранность;

– реставрация.

3. История:

– время, место создания, автор;

– история предмета до поступления в музей;

– с каким историческим событием связано создание предмета;

– публикации, воспроизведения (где, когда и кем);

– экспонирование.

4. Научно-музейное значение.

5. Источники, использованные при описании (архивные, литературные, устные и др.).

6. Приложение (фото, зарисовки, письменные свидетельства и др.).

7. Автор описания.

8. Время составления описания.

Презентация памятника должна быть в виде фрагмента экскурсии с предоставлением Паспорта памятника.

Схема Паспорта памятника:

1. Субъект Федерации (наименование органа охраны памятника).

2. Наименование памятника.

3. Описание общего вида памятника.

4. Типологическая принадлежность (памятник археологии, памятник истории, памятник архитектуры и градостроительства, памятник монументального искусства).

5. Датировка памятника или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника (для памятников истории).

6. Адрес (местонахождение) памятника (край, район, населенный пункт, пути подъезда).

7. Характер современного использования (по первоначальному назначению, культурно-просветительское (музей, библиотека, клуб), туристско-экскурсионное, лечебно-оздоровительное (больница, санаторий, дом отдыха), жилые помещения, хозяйственное (учреждение торговли, промышленный склад), или не используется).

8. Приложения: фото общего вида и фото фрагментов.

9. Исторические сведения (история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, связанных с памятником); перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника; были ли и какие, когда реставрационные работы.

Приложение 5
к Положению о конкурсе
исследовательских краеведческих
работ обучающихся Приморского края
«Отечество. Моё Приморье»

**Критерии оценки исследовательских работ
Заочная оценка исследовательской работы**

Обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы	до 3 баллов
Историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные	до 4 баллов
Содержание	до 7 баллов
Логичность изложения, стиль, грамотность	до 5 баллов
Вклад автора в исследование	до 3 баллов
Структура работы, соответствие названия содержанию, научно-справочный аппарат	до 4 баллов
Оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению)	до 2 баллов
Качество приложений: оформление приложений соответствует требованиям (приложения пронумерованы, имеют названия, для фотографий указаны автор и дата снимка). В тексте работы имеются ссылки на все Приложения	до 2 баллов

Максимальный (итоговый) балл по данному конкурсному заданию – 30.

Публичная защита исследовательской работы

Содержание выступления (авторская точка зрения, логичность, полнота раскрытия темы)	до 5 баллов
Представление работы (качество выступления, умение пользоваться наглядным материалом)	до 5 баллов
Методы и методики исследования	до 5 баллов
Наличие собственного опыта, авторская позиция	до 5 баллов
Использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация)	до 3 баллов
Соблюдение регламента (10 минут)	до 3 баллов
Культура выступления (внешний вид, культура речи, презентабельность выступления и т.д.)	до 4 баллов

Максимальный (итоговый) балл – 30.

Приложение 6
к Положению о конкурсе
исследовательских краеведческих
работ обучающихся Приморского края
«Отечество. Моё Приморье»

Критерии оценки конкурсных работ секции «Школьные музеи»

Заочная оценка исследовательской работы

Наличие нормативно-правовой базы и организационных документов по направлениям деятельности: до 5 баллов

– приказ о создании музея, устав или положение о музее, паспорт музея (при наличии);

– программа развития музея, концепция комплектования (целенаправленное комплектование тематических коллекций), научная документация к постоянно действующей экспозиции и выставкам (концепция, тематико-экспозиционный план, методическая разработка экскурсии, книга отзывов, рекламно-издательская продукция).

Наличие документации по учету и хранению:

до 5 баллов

– акты приёма-выдачи на постоянное и временное хранение,
– акты внутримузейной и внешней передачи,
– книги поступлений основного и вспомогательного фондов,
– инструкция по учёту и хранению музейных предметов и музейных коллекций.

Экспозиционно-выставочная и образовательная деятельность музея: до 15 баллов

– использование материалов музея в учебно-воспитательном процессе, на уроках и внеклассной работе;

– уровень экспозиционной работы и эстетика оформления музея;

– наличие банка данных о ветеранах войны и труда;

– наличие в музее материалов, собранных членами поисковых групп в походах и экспедициях;

– деятельность актива музея, проведение экскурсионной работы;

– организация выставок в музее и за его пределами;

– проведение на базе музея массовых мероприятий и торжественных акций героико-патриотической, военно-исторической и др. направленностей.